



Ruta de Exposiciones 2023-1

Convocatoria

La Facultad de Artes de la UABC, a través del Comité de Exposiciones de la Facultad de Artes, convoca a docentes de la licenciatura en Artes Plásticas a presentar proyectos de exhibiciones curriculares, aquellas exposiciones o intervenciones de obras resultantes de los cursos (obligatorios u optativos) del semestre 2023-1, para integrar el programa de Ruta de Exposiciones, bajo los siguientes criterios:

Con fundamento en el artículo 46 del Reglamento Interno de la Facultad de Artes, el Comité tiene como responsabilidad la convocatoria, recepción, evaluación y archivo de propuestas de exposiciones e intervenciones artísticas en las instalaciones de la Facultad de Artes, o en espacios alternos a la unidad académica en representación de la misma, siguiendo las siguientes metas:

1. Seguir principios curatoriales para las convocatorias y procedimientos de las exhibiciones artísticas, que enlacen tales prácticas profesionales dentro de la Facultad con los criterios y estándares del mundo del arte e instituciones de primer nivel nacional e internacional.
2. Mantener un programa y calendario semestral de exhibiciones en las instalaciones de la Facultad.
3. Proponer acciones curriculares o extracurriculares para enlazar las actividades curatoriales con las unidades de aprendizaje y la formación curatorial continua de alumnos, egresados y docentes.
4. Gestionar medios y mecanismos para el crecimiento cualitativo y cuantitativo de las exhibiciones y su difusión.
5. Supervisar los procesos de montaje, cuidado de la infraestructura y documentación de las exposiciones de la Facultad de Artes, en la figura del responsable de Museografía de la unidad académica.

INTEGRACIÓN

El Comité está integrado por:

Director(a) de la Facultad de Artes

Responsable de museografía

Coordinador(a) de la Licenciatura de Artes Plásticas

Profesor(a) miembro de un Cuerpo Académico de la Facultad

Artista reconocido en el ámbito profesional regional o nacional

Estudiante competente en el área curatorial

CRITERIOS DE SELECCIÓN

El Comité seleccionará las propuestas con base en los siguientes criterios:

- Prioridad a las exhibiciones curriculares que cumplan con lo requerido en el formato de registro.
- Exhibiciones o intervenciones extra-curriculares resultantes de talleres organizados por la Facultad.
- Otras exhibiciones que alimenten el plan de estudios o la experiencia artística de los estudiantes y la comunidad.
- Aquellas exhibiciones de representación: histórica o innovadora; de artistas emergentes, media carrera o consolidados; individuales o colectivas; locales o foráneos, de iniciativa interna o externa que resulten viables.
- Presupuesto disponible.

ESPACIOS DE EXHIBICIÓN

La Facultad de Artes de Tijuana posee los siguientes espacios de exposición:

- El segundo piso del edificio 8B.
- Salón 12B
- El Taller de escultura.
- Vestíbulo del Edificio 8A.
- Jardines de la Facultad.
- Canales electrónicos y redes sociales de la facultad.
- En caso de solicitar el uso de otros espacios, el Comité considerará su viabilidad.

Una vez aceptado el proyecto y asignado el espacio, se deberá entregar una propuesta de montaje que incluya croquis del lugar y la ubicación de las piezas en el mismo.

Al final de la exposición, se debe entregar al Comité de exposiciones un registro documental que incluya lo siguiente: registro de obra con cédula (1 imagen de cada pieza), texto de sala, listado de participantes, registro visual o fotográfico (2 fotografías panorámicas), así como el material de difusión generado (notas de prensa, publicaciones en redes sociales y carteles o flyers).

Fecha límite para entrega de propuestas: 19 de mayo de 2023

Cualquier situación no prevista en este documento será atendida por este Comité.



Enlace para descargar formato de registro



Entrega de formato de registro (se recomienda comprimir el archivo antes de subirlo)



ARTES PLÁSTICAS

RUTA DE EXPOSICIONES/ Semestre 2023-1

La Facultad de Artes, a través del Comité de Exposiciones Campus Tijuana y la coordinación de la licenciatura en Artes Plásticas invitan a la comunidad universitaria a asistir a las diferentes exposiciones y muestras curriculares del programa de Artes Plásticas de nuestra Unidad Académica.

Proyectos artísticos tridimensionales

271

Proyectos Artísticos

Tridimensionales y Arte y Tecnología

Taller de Escultura y espacios abiertos de la Facultad

Responsable: Mtra. Paulina Bahena Rincón

Martes 30 de mayo

11:00 horas

Papelearse

Dibujo Dimensional

Responsable: Profesor Gilberto

Terrazas Gaxiola

Lobby de la Facultad de Artes

(Edificio 8A)

Martes 30 de mayo

14:00 a 19:00 horas

Trayectos, procesos y circunstancias

Responsable: Mtra. Laura Etel

Briseño Chiñas

Salón 12B

Miércoles 31 de mayo

12:00 horas

Clínica de Producción XIII

Responsables: Roberto Jiménez

Rosique, Carla García Cárdenas,

Christian Zúñiga

Galería de la Ciudad, Instituto

Municipal de Arte y Cultura

Jueves 1 de junio

17:00 horas

1

2

3

4

5

6

7

8

Intervenciones performáticas

Espacio y Acción

Responsable: Paulina Bahena

Rincón

Galería de la Ciudad, Instituto

Municipal de Arte y Cultura

Jueves 1 de junio

17:30 horas

Presentación de Fotolibros

Discursos Fotográficos

Antiguo Cine Bujazán / Centro

de Estudios Cinematográficos

Avenida Constitución, entre

calles 6 y 7

Lunes 5 de junio

12:00 a 15:00 horas

Hilos del presente

Taller de experimentación bidi-

mensional

Responsables: Profesor Gilberto

Terrazas Gaxiola

Casa Azul (Calle Constituyentes

2001, colonia Altabrisa)

Lunes 5 de junio

16:00 a 20:00 horas

Proyectos artísticos tridimensionales 272

Proyectos Artísticos Tridimensionales

Taller de Escultura y espacios

de la Facultad

Responsable: Mtra. Julka Djuretic

Lunes 5 de junio

15:00 horas

Del 5 de junio al 9 de junio

Observación y representación, otoño 2023

Responsable: profesora Ana Celina

Morales Pagaza

Lobby del segundo piso del edificio 8B

Martes 6 de junio

11:00 horas

11

12

10

9

Muestra de exploraciones visuales

Discursos Fotográficos

Responsable: Mayra Huerta

Jiménez

Salón 205

Martes 6 de junio

12:00 a 13:00 horas

Arte y Tecnología

Responsable: María Teresa Ruiz Acuña

Lobby de la Facultad de Artes (Edificio

8A)

Martes 6 de junio

14:00 horas

Escultura e Impresión 3D

Responsable: María Teresa Ruiz

Acuña

Laboratorio de cómputo

Martes 6 de junio

10:00 horas

Muestra de revistas elaboradas con software de diseño editorial

Responsable: Mtra. María del

Carmen Alcántara Ibarra

Taller de Edición

Miércoles 7 de junio

10:00 horas

Selección de Serigrafía

Responsable: Manuel

Ramírez González

Taller de Serigrafía

Miércoles 7 de junio

14:00 horas

13

14

15

Entorno y resistencia

Video

Responsable: Mtra. Eduardo González
Tamayo
Vestíbulo de la Facultad de Artes
Miércoles 7 de junio
16:00 a 19:00 horas

16

Primer movimiento

Selección de Color y Pintura
Responsables: Manuel Ramírez
González y Luis Garzón Masabó
Taller de pintura de la Facultad
de Artes
Jueves 8 de junio
11:00 horas

17

Pintura y Concepto

Grupo 242
Responsable: Mtra. María Teresa
Ruiz Acuña
Taller de Pintura
Jueves 8 de junio
15:00 a 17:00 horas

18

Representación pictórica

Responsable: Manuel Ramírez
González
Taller de pintura de la Facultad de
Artes
Viernes 9 de junio
13:00 horas

19

20

“Imaginación- transformación”
Muestra de fotomontajes artísticos
elaborados con software de edición
de imágenes.

Herramientas Informáticas para el aprendizaje

Responsable: Mtra. María del Carmen
Alcántara Ibarra
Redes sociales de la Facultad de Artes
Del 12 a 30 de junio

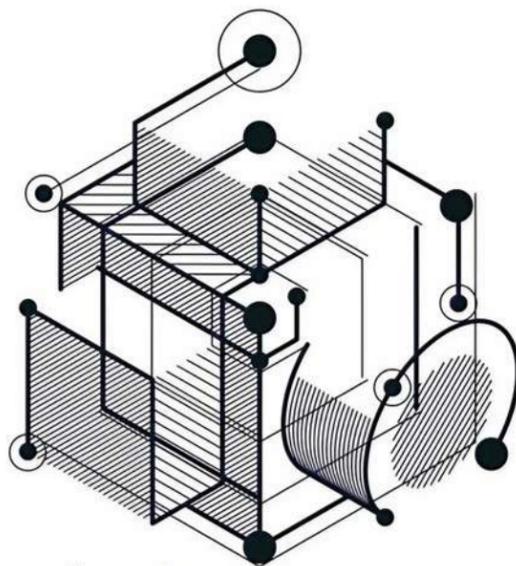
21

Selección de Escultura 2023-1

Selección del Taller de Escultura
Responsables: Mtra. Julka Djuretic,
Mtra. Paulina Bahena Rincón y Mtra.
Azucena Castañón Puga
IG @esculturaartes
Martes 20 de junio

Muestra colectiva de dibujo

PAPELEARSE



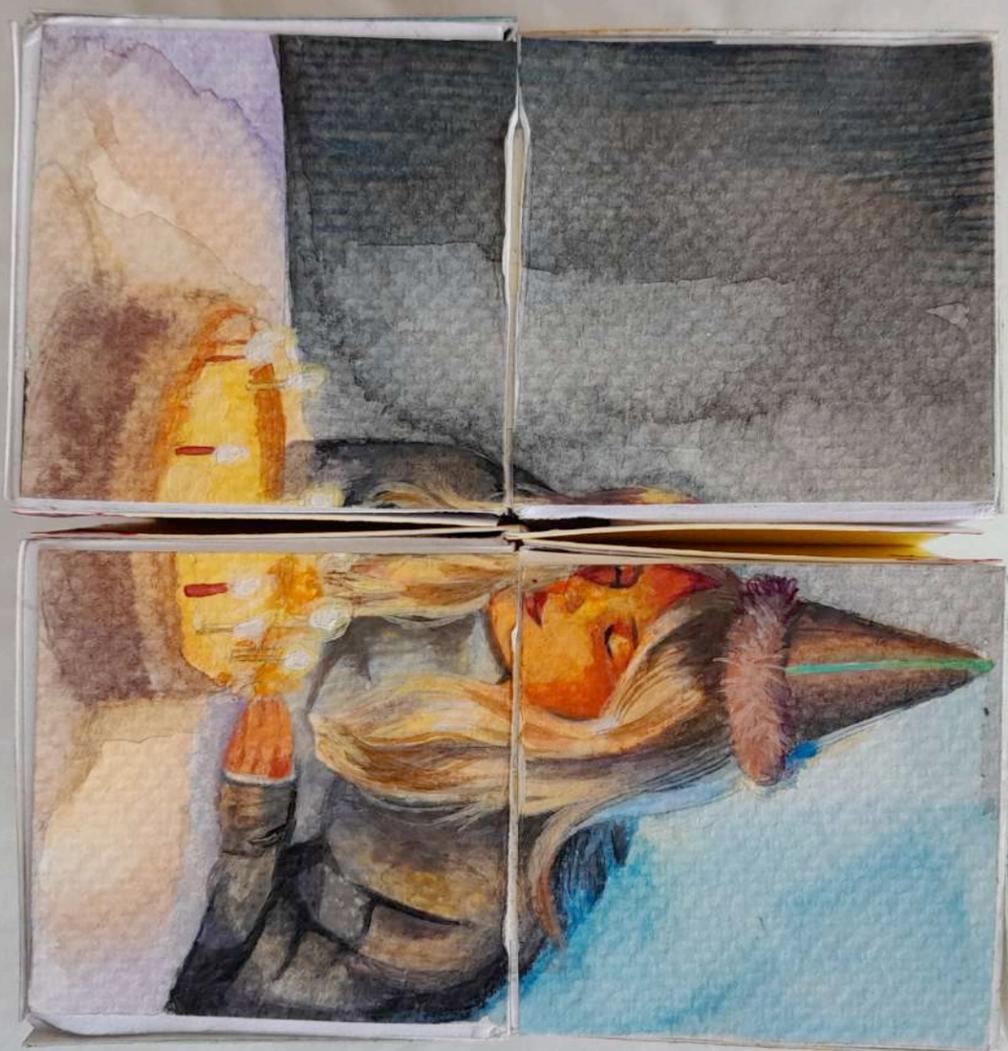
Dibujo dimensional
Grupo 242

30
mayo
14:00 hr

Vestíbulo del edificio 8A Facultad de Artes



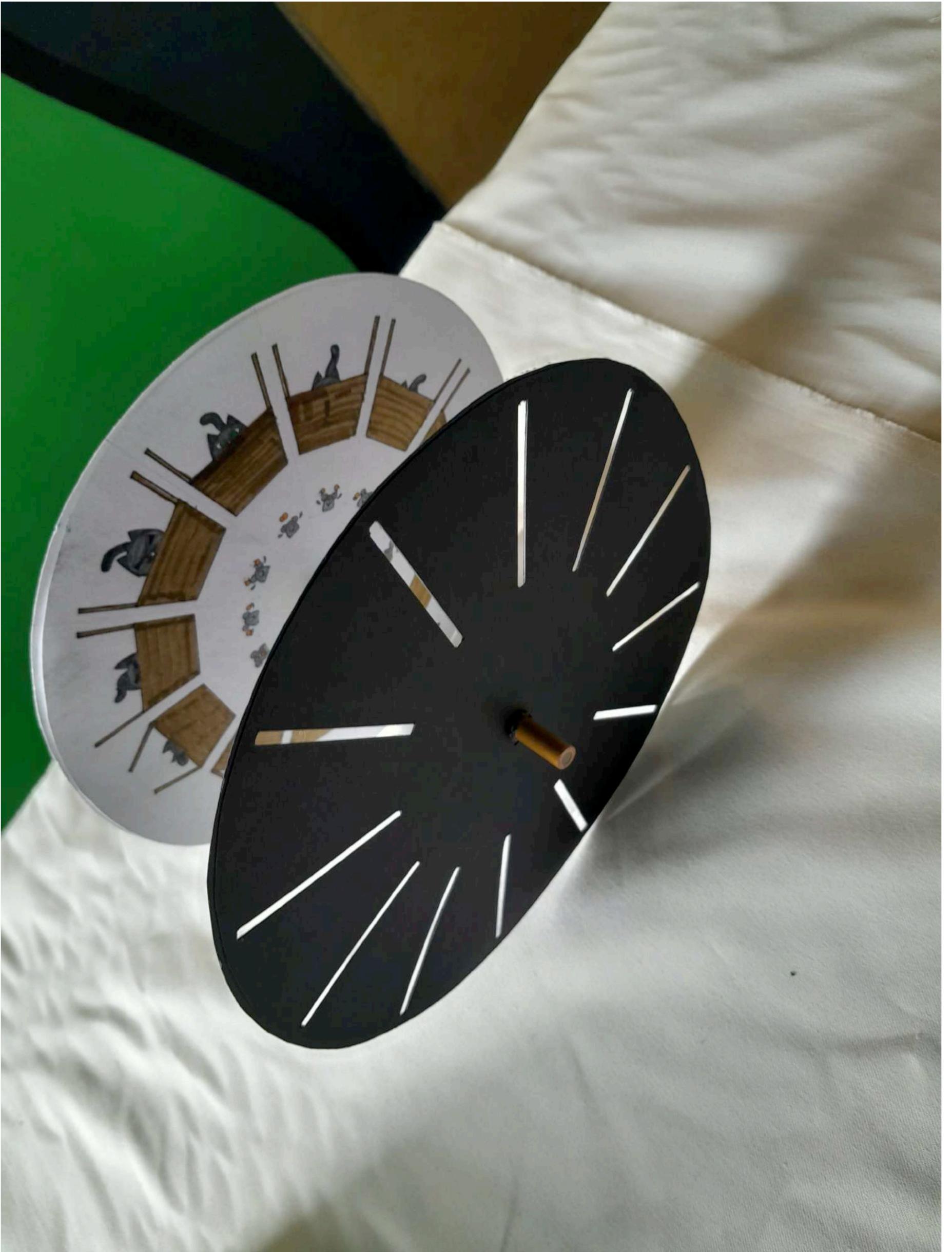
242 FACULTAD
de ARTES
ANIVERSARIO



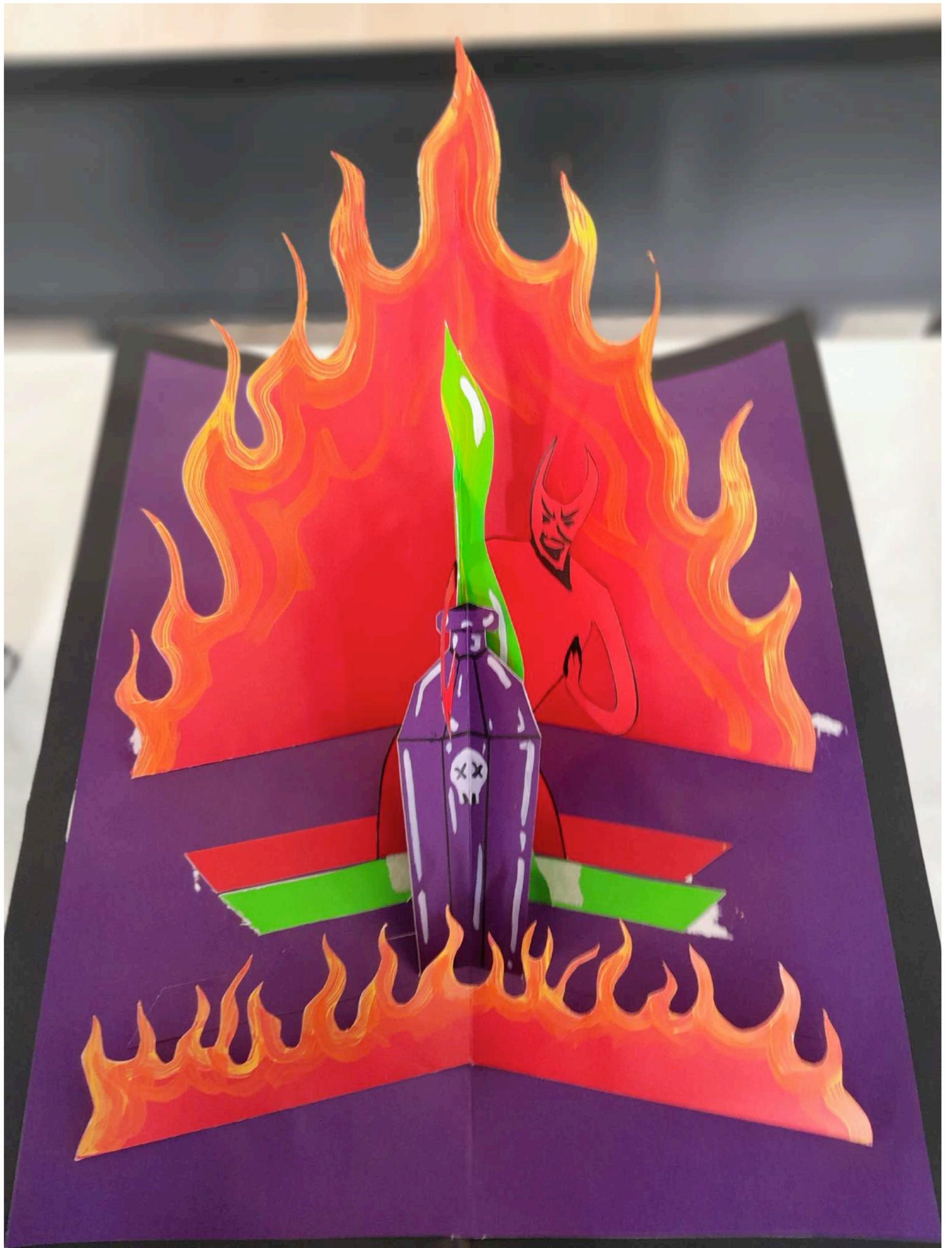


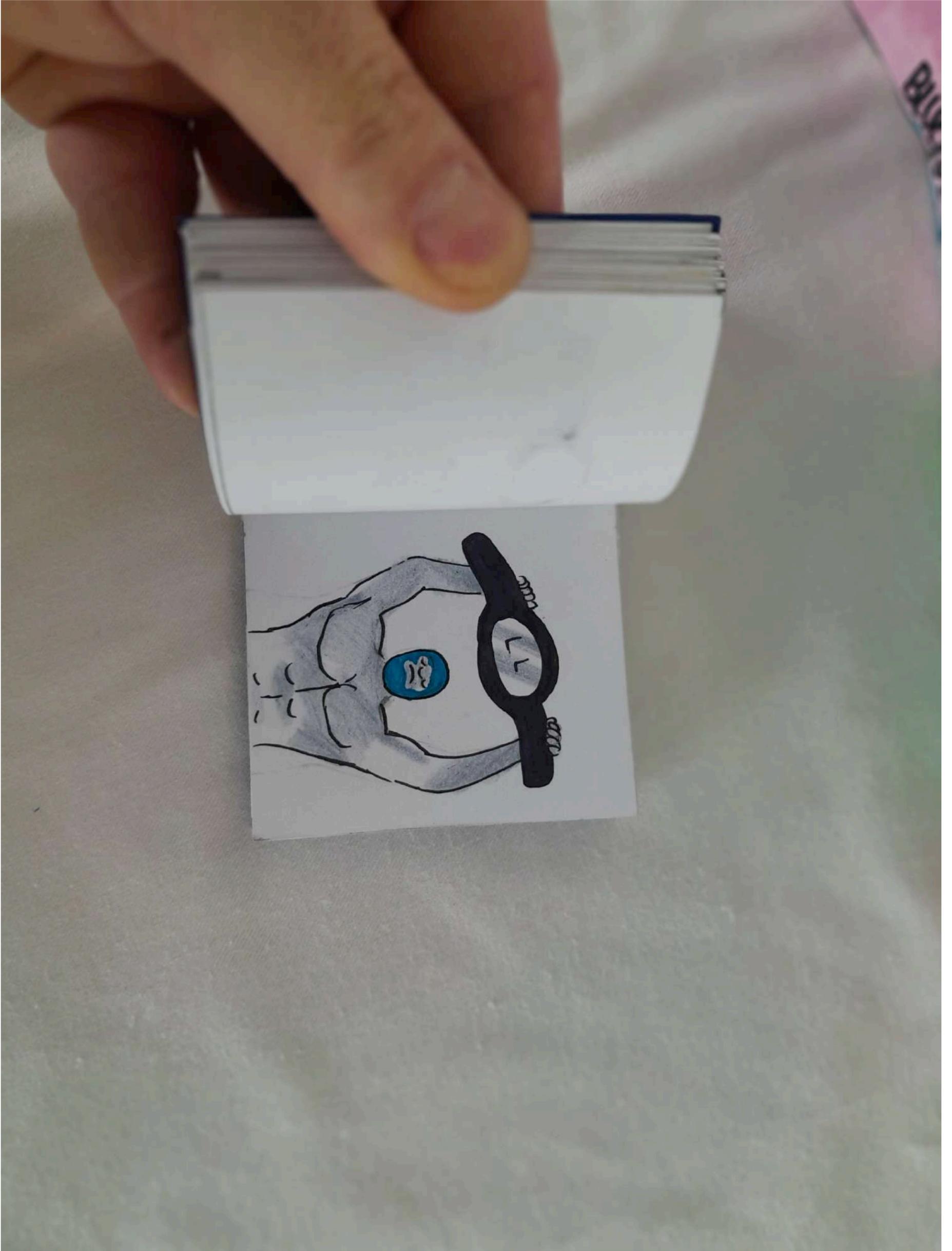




































XXIV AYUNTAMIENTO
TIJUANA
2021 - 2024

Secretaría de
Bienestar

IMAC
Instituto Municipal de
Arte y Cultura

Tijuana
PARA
TODOS

EXPOSICIÓN COLECTIVA PLÁSTICA

Clínica de Producción XIII

El cierre de un ciclo y la apertura de otro

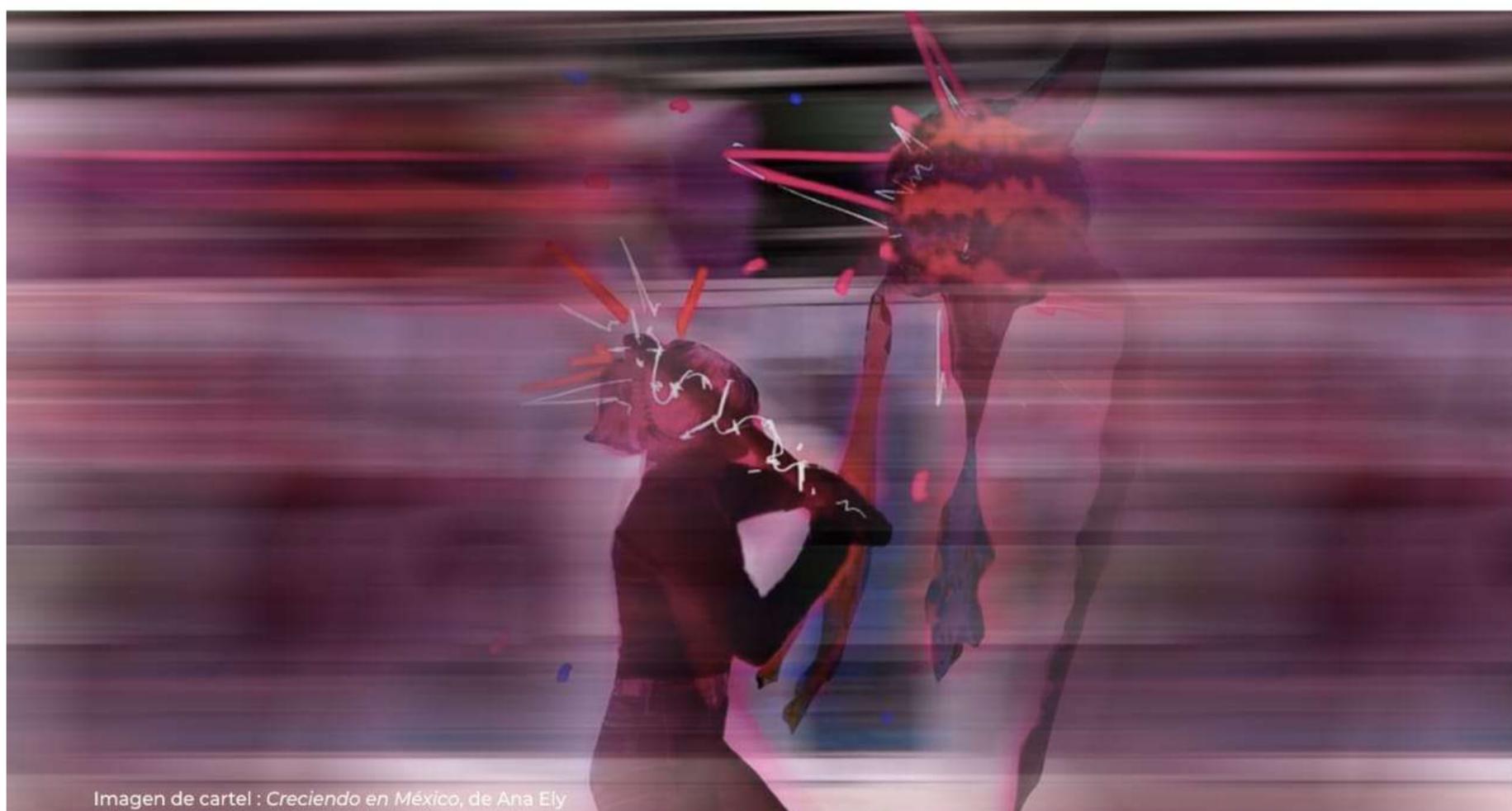


Imagen de cartel : *Creciendo en México*, de Ana Ely

PRESENTAN:

AARÓN RODRÍGUEZ | ALEXANDRA MALDONADO | ALEXANDRA V. ALDERETE | ANA E. MORA | ANA L. MONTEJANO
ANDREA MERCADO (AURAFUNESTA) | ANGEL BETANCOURT | ARMANDO GONZÁLEZ | BETHLEHEM NAVA
CAROLINA CAMPOS | CRISTINA I. PÉREZ | ITZEL SERVÍN | JESENIA HERNÁNDEZ | JOBETH BERENICE BARRUETA
KEILA N. ROMÁN | KIMBERLY SOLANO | MARÍA DE JESÚS GONZÁLEZ | PLUTARCO ZAZUETA | SELENE MORÁN
TAMARA PADILLA | ULISES PALACIOS | VÍCTOR D. RANGEL | VIRIDIANA CALZADA | YESSICA L. GALVEZ | ZAIRA CASILLAS

1

Inauguración
JUEVES
JUNIO
2023

5:00 pm

GALERÍA DE LA CIUDAD
Antiguo Palacio Municipal
C. Segunda y Av. Constitución
Zona Centro



Cartelera Cultural **IMAC**

664 688 1721

www.imac.tijuana.gob.mx

Mantente informado a través de **Gobierno Tijuana**

SÍNTOMAS PERFORMÁTICOS

ENFERMEDAD QUE INVADE LA MENTE Y SE MANIFIESTA EN LA CORPORALIDAD

PRESENTAN

AILED HEREDIA | ALEJANDRA BALBOA | ALEXA CUIEL | ANDREA JUÁREZ | BRIAN HERNÁNDEZ | CAROLINA MORALES | DANIEL
"NECRÓGRAFO" LIMÓN | DENISSE LARES | EFRAÍN ÁLVAREZ | ESMERALDA SAINZ | ILIANA "LIANN" DELGADO | LUCERO GAMA |
LUIS ÁNGEL MENDOZA | MARÍA MORALES | MICHELLE IRRA | REN RHON | SERGIO MUÑOZ | VENUS SATRAPI

JUEVES
1 JUNIO
2023

5:00 PM

GALERÍA DE LA CIUDAD

ANTIGUO PALACIO MUNICIPAL
CALLE SEGUNDA Y AV. CONSTITUCIÓN
ZONA CENTRO



IMAC
Instituto Municipal
de Arte y Cultura



FACULTAD
de ARTES
ANIVERSARIO





















La Universidad Autónoma de Baja California a través de la Facultad de Artes extiende una cordial invitación a la inauguración de la muestra artística visual

Hilos del presente

Exposición colectiva de los alumnos del Taller de experimentación bidimensional del grupo 252

05 de junio 2023

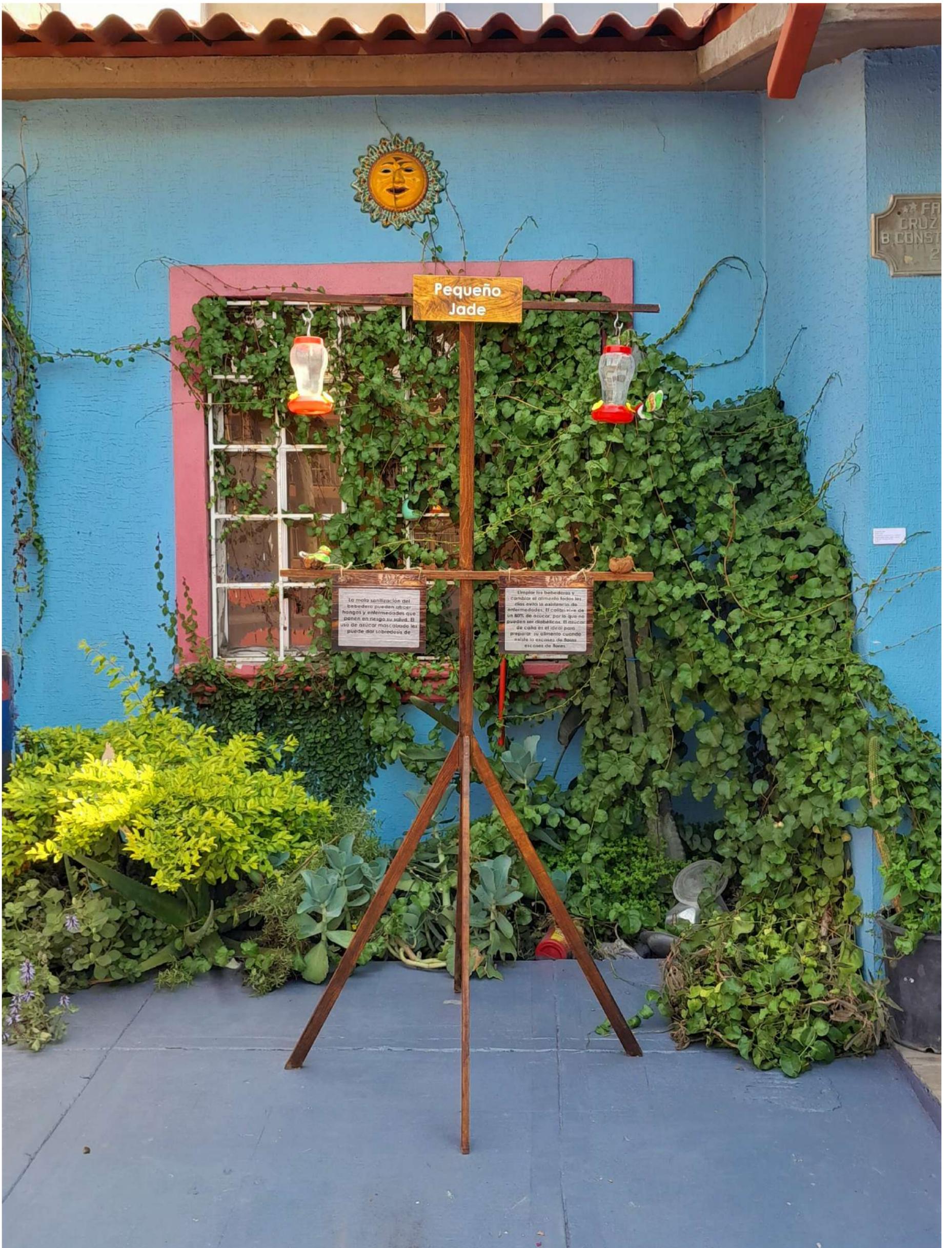
4:00 PM



Casa Azul

Calle Independencia esquina con Constituyentes no. 2001 col. Altabrisa



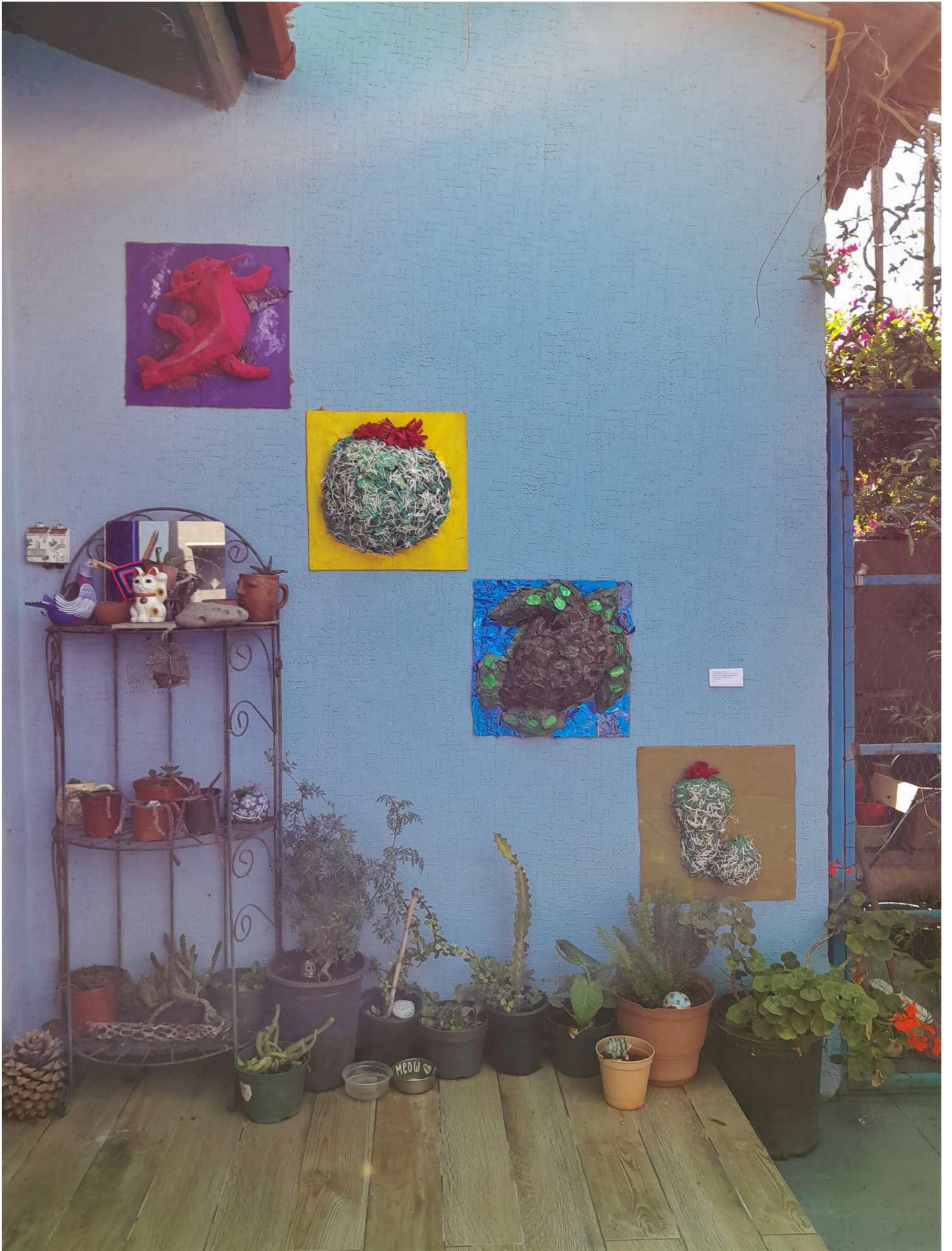


Pequeño Jade

La mala sanización del bebedero pueden atraer hongos y enfermedades que ponen en riesgo su salud. El uso de azúcar mascado les puede dar sobrepeso de

Limpiar los bebederos y cambiar el alimento todos los días evita la existencia de enfermedades. El coltsi vive de un 80% de azúcar, por lo que no pueden ser diabéticos. El azúcar de caña es el ideal para preparar su alimento cuando existe la escasez de flores.

FR
CROZ
B CONST
2





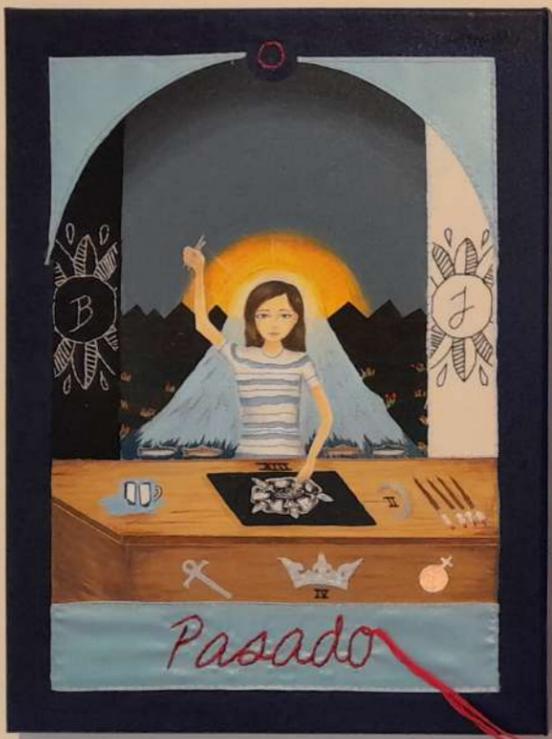
YA NO QUIERO TRAGAR
LO QUE SIENTO

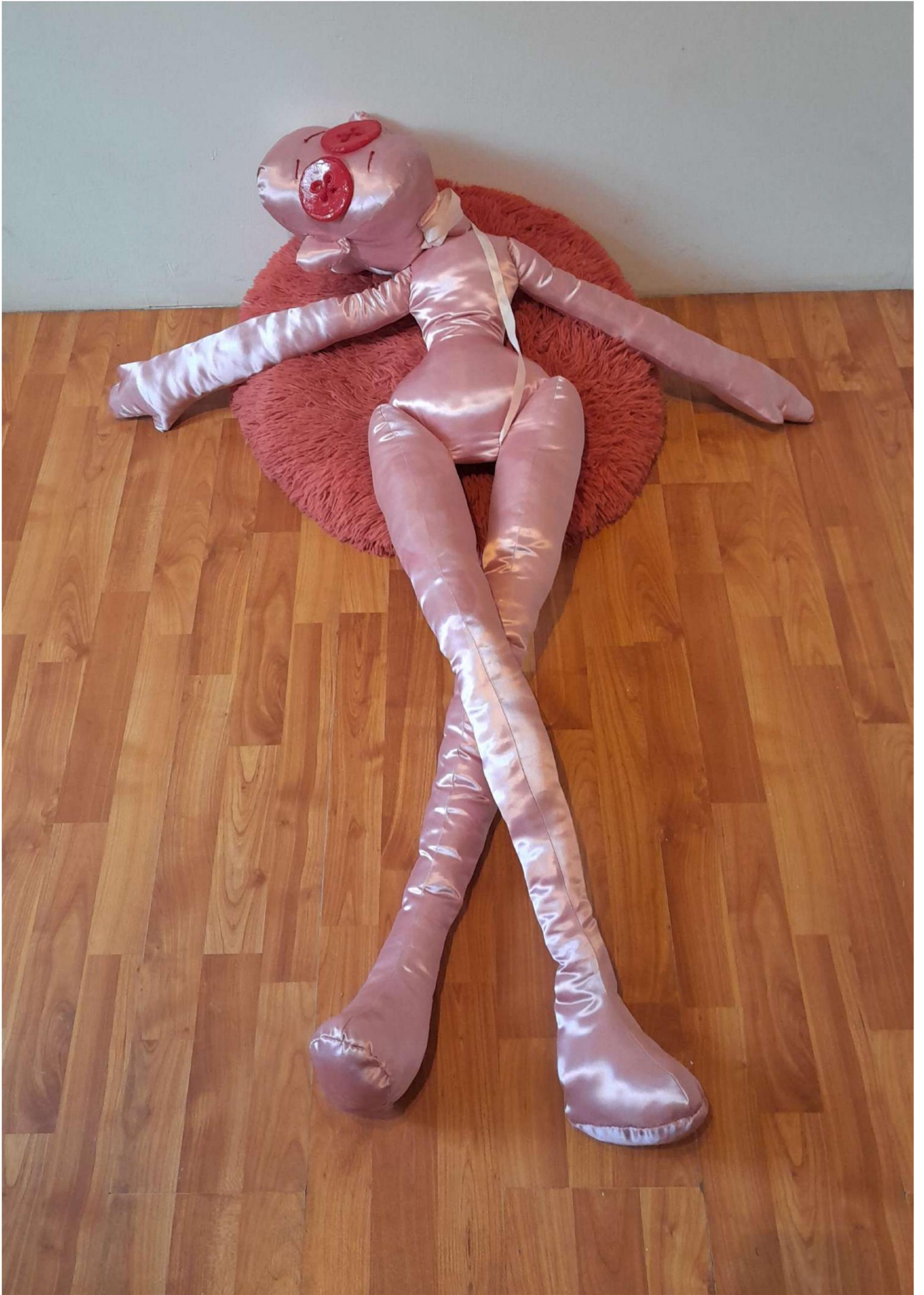




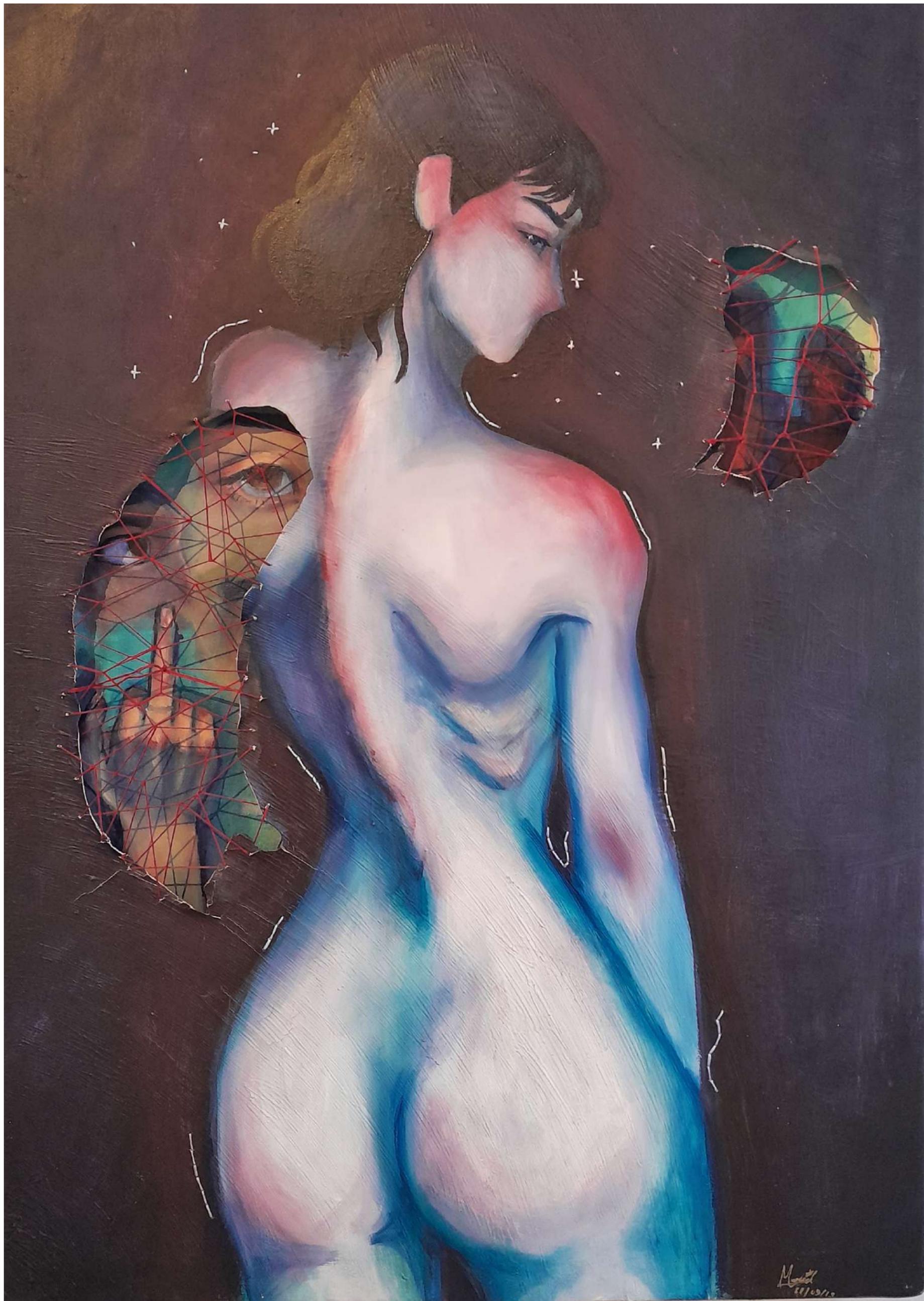






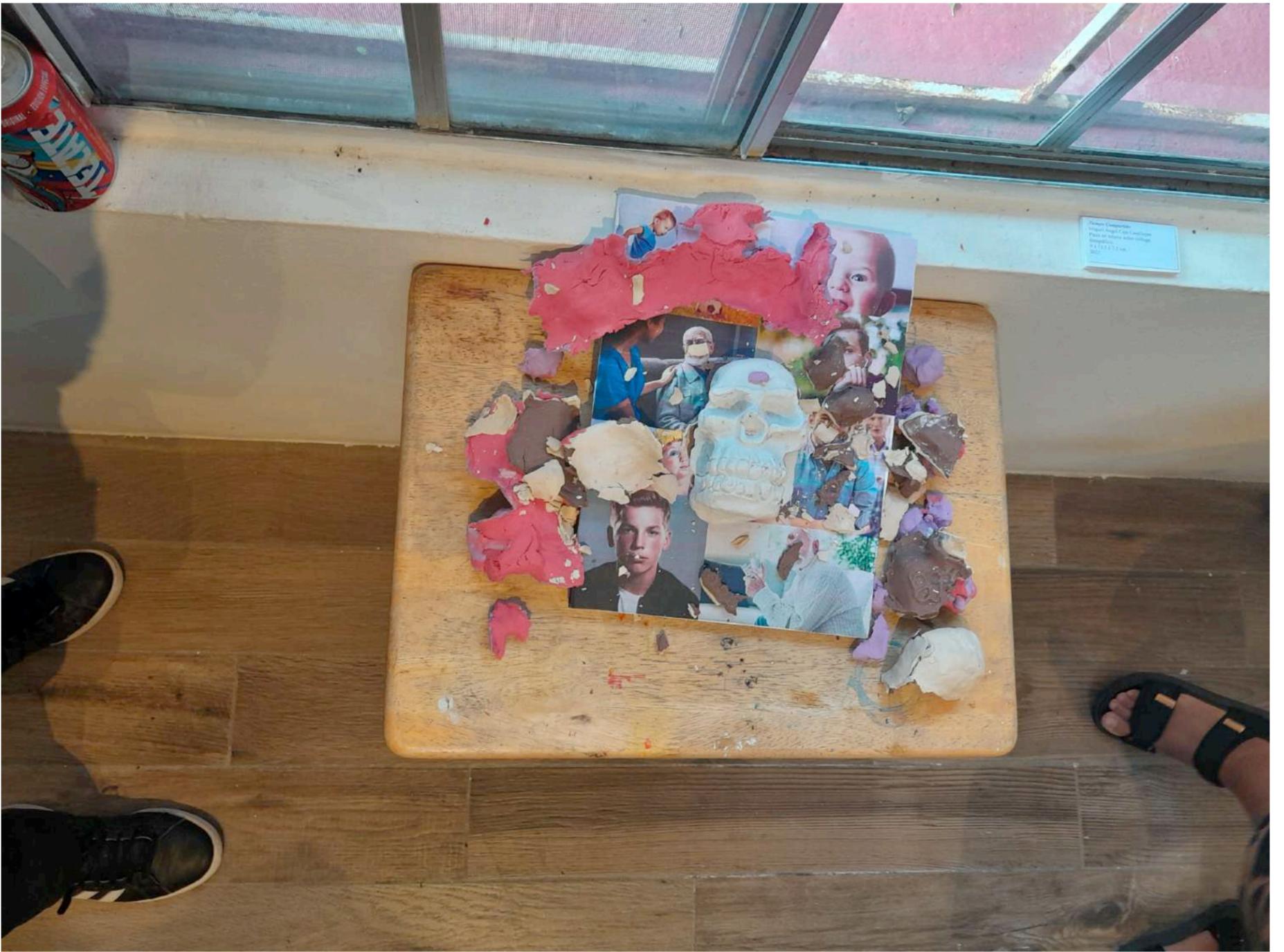
























La n
bebe
hongoo

QUIERO DEJAR DE AFERRARME





